Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детскоюношеский центр»

| Принято решением Педагогического совета. | Утверждаю: |
|--|--------------------------------------|
| Протокол № | Директор МАУ ДО ДЮЦ |
| От | Ю.А. Кривоногова |
| | Приказ № от |
| | |
| | |
| Рабочая программа на 2022-2 | 023 учебный год |
| к дополнительной общеобразовательной с | общеразвивающей программе |
| студия «Рукоделк | сино» |
| | |
| | |
| Форма реализации программы – очная | |
| Год обучения – 2022-2023 гг.; | |
| Номер группы – 1 | |
| Возраст обучающихся – 6-7 лет | |
| | |
| | |
| | |
| Составит | ель: Суворова Наталья Александровна, |
| | педагог дополнительного образования |

2022 г

ГО Верхний Тагил

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Рукоделкино» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Рукоделкино», которая ставит своей целью приобщение к прикладному искусству через овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Адресована детям 6-14 лет и рассчитана на 3года обучения.

В 2022-2023 учебном году по программе обучаются дети:

6-7 лет, 1 год обучения, общий объем часов - 144;

Цель обучения: приобщение к прикладному искусству через овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи программы:

Предметные: - совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;

- обучить практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- обучение учащихся использовать в своей речи правильной терминологии, понятий и сведений.

Метапредметные:

- знакомство детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- развитие художественного вкуса, творческого потенциала и интереса к ДПИ;
- развитие памяти, образного мышления, внимания, воображения, глазомера;
- способствовать развитию личностных качеств: самостоятельности, аккуратности, ответственности;
- обучение приемам коллективной работы в процессе совместной коллективной деятельности под руководством преподавателя;
 - развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, а также уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира;

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к результатам труда;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, целеустремленности, терпения;
 - воспитание культуры общения, умения работать в коллективе;
 - развитие активности и самостоятельности;
- создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего развитию интереса к образовательному процессу и творческому общению учащихся.

Количество групп 1-го года обучения –1

Количество обучающихся в группе – 10 человек.

В соответствии с программой каждое занятие состоит из теоретической части (36.5 часов в год) и практической части (107,5 часов в год).

Формы организации процесса обучения:

• групповая

Текущая аттестации проходит в период с 19.12.22 по 23.12.22 в форме:

- 1. тематические выставки в Центре: выставка творческих работ обучающихся «С Новым Годом» (декабрь).
- 2. участие в городских конкурсах: Городской конкурс ДПИ и ИЗО «Зимняя сказка» (декабрь);

Промежуточная аттестация проходит в период 16.05.23 по 24.05.23 в форме:

- 1. участие в выставках: Выставка ДПИ на городском фестивале «Тагильская зима» (согласно положению);
- 2. выставка творческих работ учащихся «Времена года» по итогам учебного года май/июнь.

Диагностика проходит с 13.04.23 по 05.05.23

Так же на каждого ребенка оформляется индивидуальная карточка учета динамики личностного развития ребенка. Заполнение карточки, осуществляет педагог с периодичностью 3 раза в год — в начале, в середине и в конце учебного года

Календарно- тематический план № 1

| Nº | Раздел программы. Тема занятия | Итого часов | Краткое содержание | Дата по плану | Дата по факту |
|------|--|-------------|---|----------------------------------|----------------------|
| 1 | Введение в дополнительную общеразвивающую программу Правила безопасности поведения, ТБ | 2 | Введение в предмет. Вводное занятие Инструктаж по Т.Б. | 02.09.22 | Сентябрь 2022 18ч |
| 2 | Аппликация из бума | аги | | | |
| 2.1 | Аппликация сюжетная: Особенности техники выполнения предметной аппликации | 6 | История техники аппликация. Принципы и способы выполнения аппликаций из бумажных полос и спиралей | 06.09.22 09.09.22 13.09.22 | |
| 2.2 | «Грибная полянка» | 4 | Принципы и способы выполнения аппликаций. Акт. Знаний. | 16.09.22 20.09.22 | |
| 2.3 | «Сова» | 4 | Правила составления композиции. | 23.09.22 27.09.22 | |
| 2.4 | Коллективная работа «Осенний листопад» | 2 | Особенности технологии изготовления декоративных изделий. Актуализация знаний Цвет и тон. | 30.09.22 | |
| 2.5 | Аппликация мозаичная сюжетная «Калейдоскоп» | 4 | Работа с мелконарезанной бумагой. Дырокол. | 04.10.22 07.10.22 | Октябрь 2022 16ч |
| 2.6 | Коллективная работа «Натюрморт» | 4 | Жанры ИЗО. Натюрморт. | 11.10.22 14.10.22 | |
| 2.7. | Обрывная аппликация «Домашние животные» | 4 | Жанры ИЗО. Анималистический жанр. | 18.10.22 21.10.22 | |
| 2.8 | Коллективная работа «Пейзаж-малая Родина» | 4 | Жанры ИЗО. Пейзаж | 25.10.22 28.10.22 | |

| 2.9 | «Бумажная живопись» Обрывная аппликация. Контраст. | 2 | Принципы и способы выполнения обрывной аппликаций | 01.11.22 | Ноябрь 2022 16ч |
|------|--|---------------|--|----------------------------------|-----------------------|
| 2.10 | «Портрет мамы». Аппликация с применением торцевания. | 4 | Жанры ИЗО. Портрет. Аппликация с применением торцевания. | 08.11.22 11.11.22 | |
| 2.11 | «Окно в доме» Творческая работа. | 4 | Актуализация знаний. Выполнение творческой композиции. | 15.11.22 18.11.22 | |
| 2.12 | Коллективная работа «Праздничный стол» | 4 | Жанры ИЗО. Натюрморт. | 22.11.22 25.11.22 | |
| 3 | Аппликация с элеме | нтами моделир | ования: | | |
| 3.1 | Аппликации и | 4 | Принципы и способы выполнения | 29.11.22 | - |
| | поделки из бумажных спиралей и полос | | аппликаций Сборка готовой композиции на основе получ.знаний. | 02.12.22 | H5 2022 |
| 3.2 | «Ангел» | 2 | Актуализация полученных знаний. | 06.12.22 | - Декабрь 2022 18г |
| 3.3 | «Дом чудес» | 2 | Сборка готовой композиции на основе получ. знаний. | 09.12.22 | |
| 3.4. | «Зимняя сказка» | 2 | Обрывная аппликация. Цвет и контраст | 13.12.22 | |
| 3.5. | «Папир арт» цветы ириса | 6 | Самостоятельная работа. История создания объемной аппликации. Виды бумаги для аппликации | 16.12.22 20.12.22 23.12.22 | |
| 3.6. | «Улитки» прием - спираль | 4 | Актуализация полученных знаний. | 27.12.22 30.12.22 | |
| 3.7. | «Дерево: времена года» | 2 | Сборка готовой композиции на основе получ.знаний. | 10.01.23 | |
| 3.8. | «Павлин» | 4 | История техники аппликация. | 13.01.23 | |

| | | | Принципы и способы выполнения аппликаций из бумажных полос и спиралей | 17.01.23 | Январь 2023 14ч |
|------|---------------------------------|---|---|----------------------------------|---------------------|
| 3.9. | «Подводный мир» | 2 | Самостоятельная работа на основе полученных знаний. | 20.01.23 | |
| 4 | Техника скрапбукинг | | · · · · | | |
| 4.1 | Особенности исполнения. | 2 | история возникновения техники скрапбукинг. Инструктаж по Т.Б. при работе с ножницами, дыроколами, клеем | 24.01.23 | |
| 4.2 | Материалы и инструменты | 2 | Повторение и закрепление пройденного материала. | 27.01.23 | |
| 4.3 | «Открытки» | 4 | изготовление | 31.01.23 | |
| | | | декоративных элементов при помощи фигурных дыроколов и по различным шаблонам. | 03.02.23 | Февраль 2023 16ч |
| 4.4 | Фотоальбом | 2 | Изготовление фотоальбома из гафрокартона. | 07.02.23 | |
| 4.5 | Фоторамки | 2 | Изготовление фоторамки из гафрокартона. | 10.02.23 | |
| 4.6 | Коллективная работа: «Зима» | 4 | Применение полученных ранее знаний на практике | 14.02.23 17.02.23 | |
| 4.7 | «Ангел Рождества» Макет | 4 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 21.02.23 24.02.23 | |
| 4.8 | «Зимний вечер» | 2 | Применение полученных ранее знаний на практике | 28.02.23 | |
| 4.9 | «Чашечка чая» | 6 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 03.03.23 07.03.23 10.03.23 | Март 2023 |
| 4.10 | «Птичка» | 4 | Применение полученных ранее знаний на практике | 14.03.23 17.03.23 | 18ч |
| 5 | Основы ручного труда: | | | | |
| 5.1. | Виды ручных и декоративных швов | 4 | Выполнение работы в формате и | 21.03.23 24.03.23 | |

| | | | материале, согласно собственному эскизу и соблюдения технологии | | |
|-------------|---|---|---|----------------------|--------------------|
| 5.2 | Правила безопасности поведения. | 2 | Правила безопасности поведения. оформление плакатов в кабинете на тему Т.Б. поведения, | 28.03.23 | |
| 5.3 | «Мережка» | 2 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 31.03.23 | |
| 5.4 | «Потайной шов» | 2 | Вилы потайных швов и их назначение. | 04.04.23 | |
| 5.5 | «Декоративные швы и их назначение» | 4 | Особенности технологии изготовления декоративных изделий. | 07.04.23 11.04.23 | Апрель 2023 16ч |
| 5.6 | «Картина «маслом» Гладь. | 2 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 14.04.23 | |
| 6 | Поделки из фетра: | | | | |
| 6.1 | Особенности и принципы работы с фетром. Инструменты и материалы | | Особенности и принципы работы с фетром. Инструменты и материалы. Упражнения. | | |
| 6.1.1 | Игрушки из фетра «Еда из фетра»: | 2 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 18.04.23 | |
| 6.1.2 | Пицца | 2 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 21.04.23 | |
| 6.1.3 | Кондитерская: Пончики. Рулет Мороженое. | 4 | Актуализация знаний. Выполнение самостоятельной работы. | 25.04.23 28.04.23 | |
| 6.2 | Украшения из фетра: | | | | |
| 6.2.1 | «Браслет из фетра на проволочном каркасе». | 2 | Фетр, и его художественно-выразительные возможности, в создании украшений и аксессуаров. Упражнения | 02.05.23 | Май 2023 12ч |
| 6 .3 | Декоративные | 2 | Фетр, и его художественно- | 05.05.23 | |

| | поделки из фетра | | выразительные | |
|--------|------------------|-----|---------------------|----------|
| | | | возможности, в | |
| | | | создании украшений | |
| | | | и аксессуаров». | |
| | | | Упражнения | |
| 6.3.1. | «Воротничок» | 2 | создание украшений | 12.05.23 |
| | _ | | из фетра. | |
| 6.3.2. | «Брошь-стикер» | 2 | создание украшений | 16.05.23 |
| | | | из фетра. | |
| 6.3.3. | 3«Серьги – | 2 | создание украшений | 19.05.23 |
| | пушистики» | | и аксессуаров из | |
| | , | | фетра. | |
| 7. | Итоговое занятие | 2 | Обобщение знаний, | 23.05.23 |
| | | | полученных за год. | |
| | | | Выставка творческих | |
| | | | работ. Награждение | |
| | | | учащихся. | |
| | ИТОГО: | 144 | | |